mme. presse DECO

maison, art décoration , voyage

#20 HIVER 2022

Spécial Cuisines

Salle de bain les nouveautés

Nouveauté

MAISON MADAME PRESSE

WEEK-END SUR LA PRESQU'ILE DE GIENS

Art & Culture

© Photo Nicolas Olivier

LAGOURGUE CHEMINÉES

ZAC de Targa, Route De Sauveterre - AÏCIRITS-CAMOU-SUHAST - Tel: 05.59.65.47.79 - chemineelagourgue@orange.fr
www.chemineelagourgue.fr

EDITO

Nous commençons cette nouvelle année avec de nouveaux projets, de nouvelles envies, de nouveaux partages. Madame Presse s'est agrandie, a ouvert une deuxième agence dans le sud de la France en Provence. Nos deux agences de communication permettent à nos lecteurs de mieux connaître les commerçants, entreprises, artistes, créateurs, designers et bien évidemment tous les hôtels et Maison d'hôtes qui peuvent les recevoir. Arles était une évidence, nous avions beaucoup de marseillais et de lecteurs du Sud-Est qui nous demandaient accès à notre magazine. C'est chose faite. Depuis sept ans vous nous associez de plus en plus à l'hôtellerie, vous aimez les pépites que nous découvrons à chaque shooting de Nicolas. Nous avions envie de les partager et de vous les proposer à des tarifs préférentiels avec un service plus lors de vos séjours. Désormais nous vous proposons un service de réservation hôtelier pour vos futurs vacances ou week-end, ceci prendra effet très prochainement, nous vous tiendrons au courant via les réseaux sociaux. Pour Nos magazines mme presse, l'aventure continue de plus belle. Merci encore à tous de votre fidélité, Nicolas et moi-même vous en sommes très reconnaissants.

Fondatrice : Judith Lebouleux Directrice de publication : Judith Lebouleux Rédaction : Judith Lebouleux. Création : Le Studio Madamepresse
Photographe : Nicolas Olivier 06 40 79 46 11 Maquette : Nicolas Olivier - Image DC
Service commercial Biarritz - Arles : Judith 06 84 11 82 36

. Dépôt légal à parution. INSS en cours Textes, photos et images appartiennent à la société madame presse ou aux personnes créditées. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE. REPRODUCTION MÊME PARTIELLE INTERDITE. L'ÉDITEUR N'EST PAS RESPONSABLE DES ÉVENTUELLES ERREURS D IMPRESSION. LES PRIX ET DESCRIPTIFS SONT A LA RESPONSABILITÉ DES ANNONCEURS. Imprimé en CE. Malgré tout le soin apporté à ce magazine, d'éventuelles erreurs d'impression, de photos ou de descriptions pourraient y apparaître. Celles-ci ne peuvent ouvrir droit à des négociations commerciales.

Mme Presse Déco gratuit édité par la SAS Madame Presse. Siège social :
Centre International d'Affaires 24 Bd Marcel Dassault 64200 Biarritz
Agence Provence 11 rue Gambetta 13200 Arles
Tél.: 06.84.11.82.36.
Photo couverture : © photo Nicolas Olivier

Suivez nous

© Photo Nicolas Olivier

Les plus beaux carrelages pour votre cuisine

Ô & Sol – 4 rue de la Transhumance 13 310 Saint Martin de Crau
Tel : 04 90 91 58 93
Mail contact@oetsol.com
www.oetsol.com

SOMMAIRE

- WEEK-END SUR LA PRESQU'ILE DE GIENS
- NOUVEAUTÉ MAISON MADAME PRESSE
- SPÉCIAL CUISINES
- LES PAPIERS PEINTS A L'HONEUR
- SALLES DE BAIN LES NOUVEAUTÉS
- LES TAPIS NOUS INSPIRENT
- FONDATION CARMIGNAC
- ART & CULTURE PAR LAURE D'ARLES

©Photo Nicolas Olivier

maison
Arles
madame presse

La vitrine des créateurs talentueux

OUVERTURE

11, rue Gambetta 13200 Arles
www.madamepresse.com
Tel +33 9 80 37 02 71

L'HÔTEL LE PROVENÇAL
PRESQU'ÎLE DE GIENS

Véritable écrin de sérénité où cohabitent tradition et modernité, l'Hôtel Le Provençal est situé à l'extrême sud de la Presqu'île de Giens, perché sur un promontoire offrant une vue panoramique sur les îles d'Hyères.
En plus d'un décor idyllique composé d'une mer bleu azur et de pins, l'hôtel dispose de nombreux équipements permettant à nos clients de profiter d'un parc privé de 2 hectares situé à 400 mètres en contrebas de l'hôtel avec une piscine d'eau de mer, une plage privée creusée dans la roche, un court de tennis, des terrains de pétanque et de volley…
Depuis 1951, la famille Michel-Piffet accueille ses hôtes dans ce cadre unique et majestueux. Ici, la nature parle d'elle-même et rythme le séjour pour laisser place à la relaxation et à l'évasion.

Photos © Nicolas Olivier

mme: presse DECO

L'Hôtel 3 étoiles permet de retrouver confort et douceur grâce à ses 41 chambres situées au cœur du village. La résidence offre 23 appartements entièrement équipés pour vos longs séjours dans une pinède privée.

Avec pas moins de quatre restaurants, du gastronomique au bistrot, multipliez les expériences culinaires. Découvrez le restaurant gastronomique « La Rascasse » et sa carte haute en saveurs ; « La Brasserie du Provençal » dans un esprit intemporel et convivial ou nos deux restaurants d'été : Le Barbecue et Le Bar du Soleil,vous permettant d'apprécier les saveurs locales dans des lieux et environnements différents.

Véritables passionnés par l'histoire de cet établissement commencée par leur grand-père, Benjamin et Damien Piffet refont découvrir leur amour pour la Provence à travers la décoration, l'ambiance et la cuisine. Cette nouvelle génération crée un dynamisme autour de la qualité de service, aidée par une équipe jeune et pleine d'envie.

Cette atmosphère se retrouve également dans la décoration de l'hôtel avec la façade typique, aux couleurs et peintures provençales, sans oublier la très grande pinède totalement aménagée, ou les restanques descendantes jusqu'à la mer et dévoilant une superbe vue sur la Méditerranée.

Afin de partager cette ambiance méditerranéenne et l'authenticité du lieu, l'Hôtel Le Provençal fait travailler des producteurs et artisans locaux. Les pêcheurs du port du Niel et de la Madrague, par exemple, fournissent les restaurants en poissons frais, tout comme les cultivateurs locaux pour du miel, des légumes ou des herbes aromatiques provenant du bassin Hyérois.

imepresse20.indb 12 15/02/2022 09:37

imepresse20.indb 13 15/02/2022 09:37

100 %

Photos © Nicolas Olivier

L'HÔTEL LA REINE JANE

HYÈRES

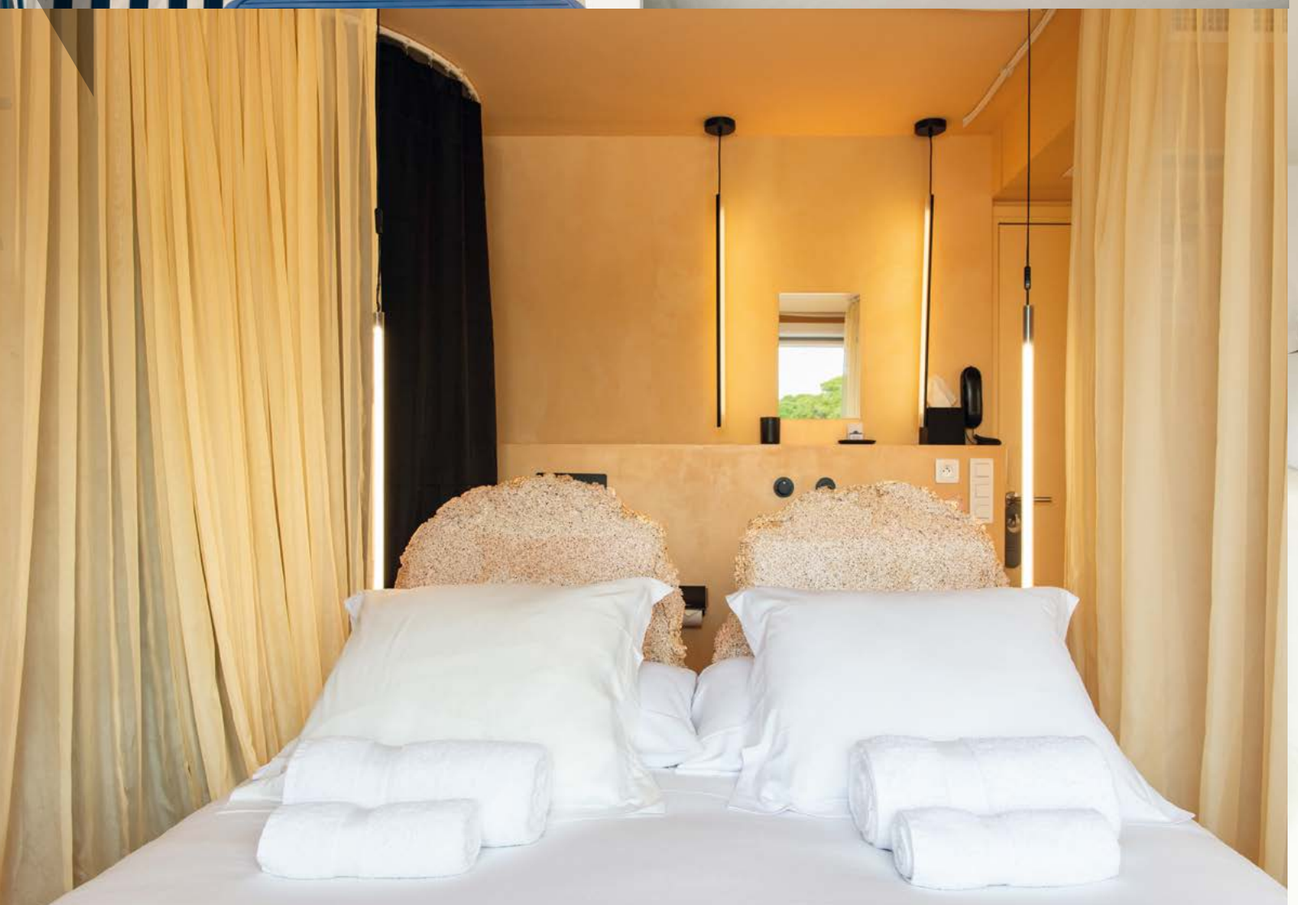
La Reine Jane vous propose de sortir des cadres habituels de l'hôtellerie et de vivre une expérience unique en son genre. L'hôtel, résolument moderne, a été construit dans les années 50. La Reine Jane a été entièrement rénovée en 2017. Désormais, La Reine Jane comporte quatre espaces différents qui se répondent : Un hôtel de 14 chambres, un restaurant, un bar et un toit terrasse de 200m2. Situé sur le port de l'Ayguade, l'hôtel offre une véritable parenthèse hors du temps dans un cadre calme et reposant.

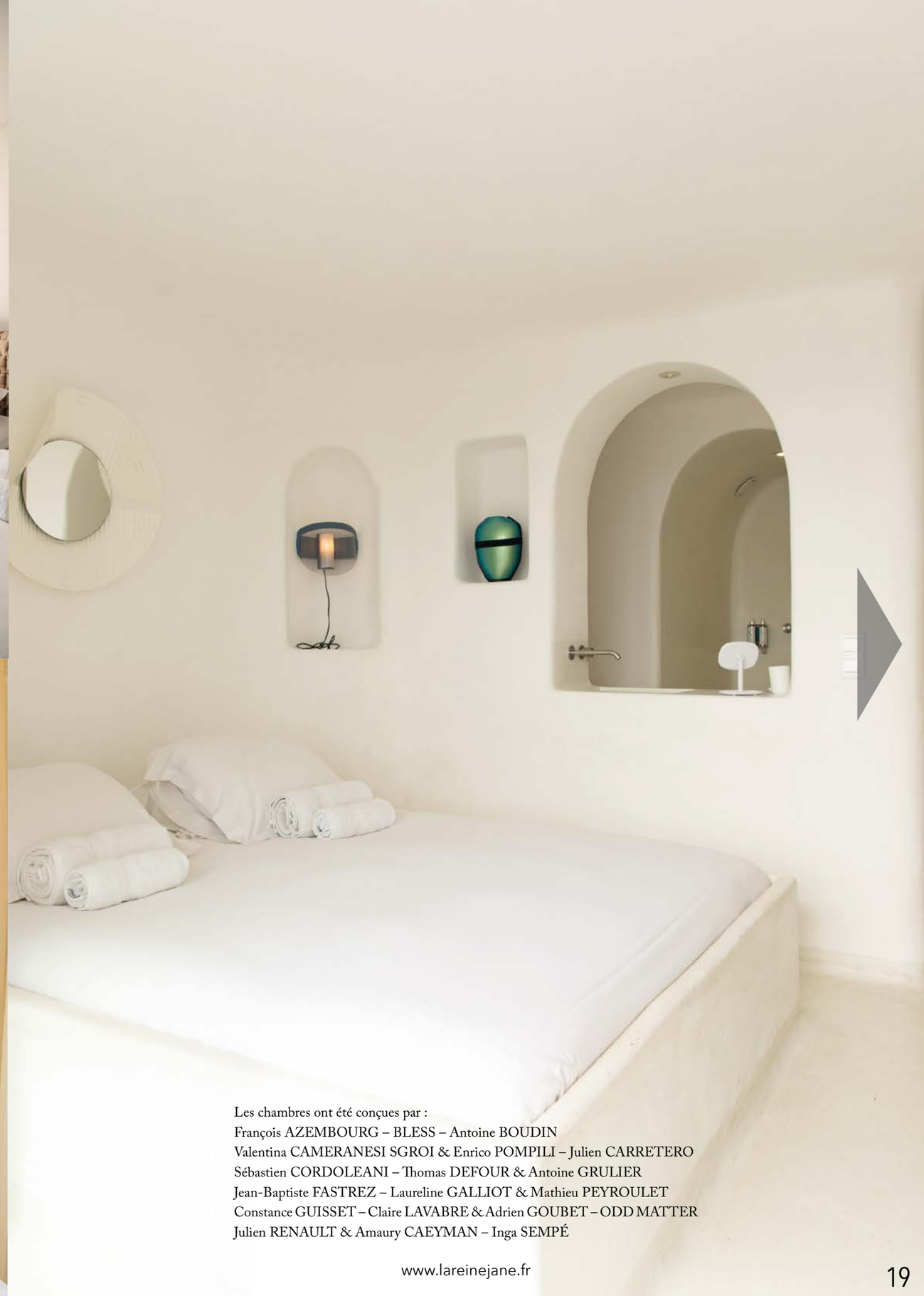
FLORA
ACHILLES

CÉSAR
et les Nouveaux Réalistes

La conception de chaque chambre a été confiée à un designer ou un studio de design différent. S'inspirant tous de la Mer Méditerranée, chaque artiste vous invite à découvrir son univers et sa vision de la chambre à coucher.

Les chambres ne se décrivent pas, elles se vivent !





Les chambres ont été conçues par :
François AZEMBOURG – BLESS – Antoine BOUDIN
Valentina CAMERANESI SGROI & Enrico POMPILI – Julien CARRETERO
Sébastien CORDOLEANI – Thomas DEFOUR & Antoine GRULIER
Jean-Baptiste FASTREZ – Laureline GALLIOT & Mathieu PEYROULET
Constance GUISSET – Claire LAVABRE & Adrien GOUBET – ODD MATTER
Julien RENAULT & Amaury CAEYMAN – Inga SEMPÉ

La Vitrine des créateurs abordables

© Photo Nicolas Olivier

© Photo Nicolas Olivier

Nouvelle année Nouveau projet

Comme vous le savez, nous avons ouvert notre deuxième agence Madame presse dans le sud de la France à Arles. C'est ainsi qu'est née «La Maison Madame Presse» nous avions comme projet d'ouvrir un lieu d'exposition au sein de notre agence et ainsi de permettre aux designers, marques, créateurs et artistes de notre choix de présenter leurs collections en avant première au public. Il était important pour nous d'aller au delà du format print que vous connaissez «mme presse DECO « et ainsi vous proposer de découvrir en réel le travail de chacun d'eux, il était frustrant pour beaucoup d'entre vous de lire des articles sur le dernier créateur influent et de ne pas y avoir accès pour la plupart situé loin de chez vous. Désormais cela sera possible en venant nous rendre visite au 11 rue Gambetta à Arles. Pourquoi cette ville me direz vous, et bien Arles est une ville d'art et de culture où se croise une population très avertie qui vient de tous les horizons. Ici se côtoient beaucoup de gens issus de la mode, de l'art, de l'architecture et de la photo. On vient à Arles pour s'enrichir de nouveautés, de rencontres, d'échanges ce qui procure une diversité créative plus qu'intéressante. La Maison Madame Presse mettra en avant très régulièrement des jeunes marques et talents de France et d'Europe qui n'ont pas toujours la chance de pouvoir exposer auprès d'un public ou d'être sélectionné parmi tous et d'avoir un article presse. Et quoi de mieux pour eux que de connaitre la réaction des lecteurs sur leurs créations. Ils seront de passage au sein de la Maison Madame Presse et présenteront pour beaucoup des éditions limitées, des pièces uniques, des capsules. Soyez l'un de ces chanceux en nous suivant sur les réseaux sociaux ou en venant nous visiter et bien évidemment de lire notre magazine mme presse deco. Ce projet de partage nous tenait à cœur, nous sommes fiers de donner la chance à ces jeunes talents, de se faire connaitre et de pouvoir vivre nous l'espérons pour beaucoup de leur passion très longtemps. Notre agence de Biarritz reste ouverte et nous l'espérons peut être y ouvrir le même projet pourquoi pas.

A très vite Judith & Nicolas.

LA MÉRICAINE
La Méricaine est avant tout une rencontre entre inspirations du monde et savoir-faire français. Les collections sont profondément influencées par la nature, les grands espaces et la quête perpétuelle de liberté. C'est cet équilibre entre notre vision et le savoir-faire artisanal de nos partenaires qui donne naissance à des produits Mode, Maison et Accessoires tant créatifs, qu'intemporels et durables.
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles

CARRÉ-CLUB MARSEILLE.
Tout a commencé à Marseille, quartier Vauban où nous vivons avec Maxime. Une envie de faire plaisir à mes proches, de leur confectionner des pièces uniques et brodées à la main avec amour. Puis l'envie d'entreprendre a fait son chemin, jusqu'à en devenir CARRÉ-CLUB.
Ce projet qui voit le jour grâce à mon entourage présent au quotidien. Ma famille, mes ami(e)s jouent tous un rôle important: allant du soutien, aux encouragements, conseils, jusqu'à m'aider à faire les colis, les shootings, les livraisons en main propre...
Tout le monde est présent et je leur dois beaucoup. Pour la petite histoire, le nom «CARRÉ-CLUB» a été trouvé un samedi d'été sur la plage de la baie des dames, je voulais un nom court, qui accroche, avec mon identité dedans, et Maxime a trouvé LE nom, tout en se prélassant sous le soleil Marseillais.
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles

Hashtag Design est un éditeur de mobilier créé en 2016 par Frédéric Hernandez, designer vivant entre Paris, Rabat et Marrakech.
La marque, officiellement présentée au Salon Maison & Objet lors de l'édition de janvier 2016, propose un mobilier sobre, épuré, revendiquant un caractère atypique.
La démarche créative de Frédéric Hernandez est principalement animée par la quête de l'inédit, la volonté permanente d'étonner l'observateur tout en le rassurant par l'équilibre des volumes et la douceur des lignes... Produit emblématique du label, le canapé Ôze a été sélectionné pour la 15ème Biennale de Design et d'Architecture de Venise, et a été exposé au Centre Culturel Européen de mai à novembre 2016.
Hashtag Design est également partenaire de l'éditeur de Lelièvre Paris, le canapé Ôze et le dernier né de la marque le fauteuil Bô M ayant été sélectionnés par le prestigieux éditeur de tissus pour intégrer les catalogues des collections 2017 et 2018.
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles

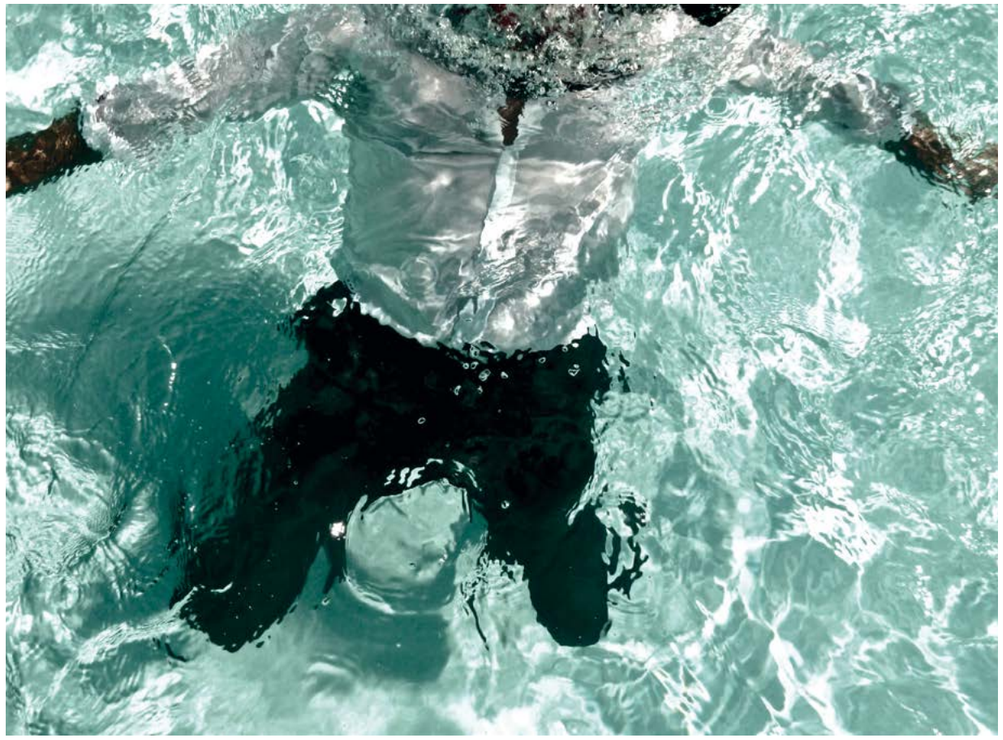
ColorTherapis est un studio créatif basé à Paris et fondé par Lavinia AUGEAI en 2020. Elle est originaire de Transylvanie et a développé dès son plus jeune âge une fascination pour les couleurs vives, associé à un goût prononcé pour le design et l'esthétisme. Après une carrière d'acheteuse internationale passée entre la France, l'Inde et l'Afrique, elle décide de créer la marque ColorTherapis, moyen pour elle d'accomplir à plein temps sa citation favorite: «cultivons le beau». Pour ses créations, Lavinia puise son inspiration dans les mouvements tels que le Bauhaus, Memphis Milano et les Fauvistes, sans oublier son peintre préféré Matisse. Sa marque ColorTherapis propose aujourd'hui des tapis, coussins et fauteuils dans un style design et contemporain. Les objets proposés se distinguent par une approche artistique, durable et colorée. **Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles**

Marion Vallerin artiste
Peintures sur soie
Marion Vallerin a toujours aimé peindre et dessiner. Son parcours l'a amené à se réinventer, jusqu'à aujourd'hui où elle se consacre entièrement à la peinture sur soie.
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles

Atelier SANDRA MASSAT

Le Papier est au cœur de toutes mes créations, il me fascine par sa malléabilité, ses différentes textures et sa transparence lorsque la lumière le traverse. Il offre une grande diversité de possibles et c'est dans mon atelier, près de Toulouse que je façonne à la main chacune de mes pièces. Un travail passionnant qui demande beaucoup de temps et de minutie.
De la sculpture au collage, en passant par le découpage, je décline le papier sous différentes formes. Ce qui m'inspire : La nature, l'Art, le goût des belles choses, le design, les courbes, les couleurs, le détail, observer, contempler, les ambiances douces et chaleureuses pour créer. **Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles**

HASTAG MOI
Au bord de ses plages ensoleillées, Sarah Bagot se change en Moi. Peintre nue d'artifices, elle troque volontiers aura d'artiste et conventions contre une douceur de créer en maillot deux pièces.
Née à Toulouse en 1990, c'est à Andorre, bercée par le vénérable silence des montagnes qu'elle tient aujourd'hui son Atelier ; un cadre de travail qui n'est pas sans rappeler son originale fascination pour l'architecture. Sur la toile, l'artiste adoube la discipline d'édifices dans les formes brutes et les lignes pures font de la villa avec piscine le temple de l'instant présent et de la belle solitude.
Mais l'art est au public ce que l'isolement est à la création. Nécessaire. En 2016, Moi décide de partager son travail. Elle multiplie depuis lors expositions et collaborations dont l'espoir et d'unir l'art à notre quotidien. Au revers d'un casque de moto, dans le creux d'un vide-poche, sur le bord arrondi d'une table basse, tout Support est bon à peindre pour apaiser le regardeur qui au-devant de ses œuvres implore alors :« moi parle-moi encore ».
Texte Perla Msika
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles



Yannick Fournié : Série Blue Mood
Adepte du travail numérique, outil qu'il utilise dans l'ensemble de ses créations, l'artiste est nostalgique des photos spontanées Polaroïd au résultat immédiat, des bandes de négatif, support quelque peu révolu, ainsi que des tirages photos argentiques classiques.
« Contrairement à la peinture sur toile où les blancs se rajoutent en dernier pour garder pureté et clarté, j'ai choisi, sur ce support, de retirer partiellement la matière pour laisser vibrer et refléter la lumière sur l'aluminium.
Entre ombre et lumière la vibration et le reflet apparaissent selon l'endroit d'où on regarde ».
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles

David Ferreira artiste peintre
Ancien géomètre, ayant longtemps dû refouler son énergie créatrice, le jeune artiste Palois allie avec brio la rigueur mathématique de son ancienne vie au tumulte vibrant de son inspiration !
De fait, les aplats colorés côtoient les équations et les casse-têtes mathématiques.
Son œuvre toute entière est une biographie mise en peinture. Ferreira devient « Toto » personnage de notre enfance, et nous fait découvrir sa femme, qu'il « Warholise » ou avec qui il fait la « fête à Toto » sur fond de ballons colorés. Aussi son chiffre fétiche, le 15 suite à divers heureux évènements familiaux, apparaît très régulièrement, tel une seconde signature. **Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles**

Anelore & le Rêve…
Studio couture Biarritz
Ces créations, fruits de mon imagination, deviennent réalités grâce aux techniques acquises durant 3 années de formation à l'école privée de Couture Aline Buffet. L'amour du travail artisanal et du soin à accorder aux choix des tissus font le reste. Ce sont des pièces exclusives, uniques, ou en très petites séries numérotées. J'aime l'idée qu'elles révèlent la singularité de chacun et permettent de jouer avec, de les mixer selon leur style ou leur humeur.
Jackets of Love. **Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles**

Les trésors de Lizon Made in Normandie. Toutes ses pièces sont Vintage, datant généralement des années 30 aux années 80. Elles sont toutes chinées par ses soins aux quatre coins du monde, France, Canada, Angleterre, USA, Italie, Hollande, Argentine, Danemark etc… Elles sont toutes en argent ou métal argenté, vermeil ou plaqué or. Elle les grave avec Amour de messages personnalisés ou de messages humoristiques, poétiques ou mots de son humeur du jour.

Monsieur Durand Créateur
Créateur Marseillais de sacs en toile de coton. Les hanses sont en cuir de ceintures recylées. Toutes ses pièces sont faites main en série limitées numérotées. **Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles**

«Paris c'est la fête » par **Pastella Polare Foulard**
Ce foulard fait partie de la collection des foulards « Samarkandomania » en soie signé Stella Polare. Accessoire et vêtement intemporel du look, le carré de soie est un incontournable objet de vestiaire printanier. Il peut se porter comme le haut, autour du cou, en ceinture, en bandeau, en turban. Le carré peut devenir le bijou décoratif de votre sac ou le packaging de l'objet que vous enveloppez. Fabriqué en France.
Foulards 100% soie Signés par Stella Polare.
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles

Céramiques NICOLA Fasano
L'entreprise CNF est situés dans la péninsule «Alto Salento» dans les Pouilles depuis 18 générations
La collection d'assiettes 'CONTEMPORARY' est la fusion parfaite de l'artisanat et du design. Révolutionnant le concept de «décor», les formes et les couleurs cassent chaque motif pour redessiner de nouvelles combinaisons sur les surfaces. Les faces aux couleurs vives, les spirales radiales et les géométries embellissent la table rendant chaque ensemble unique et irremplaçable.
Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles

La Brousse Céramique. Carole jeune créatrice parisienne passionnée de céramique. Son univers coloré est une invitation aux voyages et aux souvenirs d'enfance. Tout est fabriqué à la main dans son atelier à Paris. **Maison Madame Presse 11,rue Gambetta Arles**

Harmony Touguet
Studio Design Floral

Entre Paris et Marseille.
Est là où on la demande.
Livraison de bouquets
Créations florales, mariages réceptions...
Maison Madame Presse
11,rue Gambetta Arles

LES PAPIERS PEINTS A L'HONNEUR

Le papier peint est à l'honneur cette année, une panoramique jungle des motifs Art déco, du liberty, des motifs graphiques, des effets de matière avec des trompe-l'œil, il y en aura pour tous les murs. Le papier peint est un incroyable terrain de jeu dans la déco. Voici les influences du moment, le végétal, la géométrie, le retour du chic de l'Art déco... Vous découvrirez comment le papier peint trouve sa place dans ses mix & match follement modernes. Avec ses illustrations XXL, ses répétitions de motifs, ses imitations de matières, le papier peint permet de donner un style. Du salon à la chambre, en passant par les murs de la cuisine et même de la salle de bains, il apporte de la couleur, de la profondeur, de la matière… Aujourd'hui les matières ont évolué, elles sont aussi belles que pratiques et faciles d'entretien. Alors pourquoi se priver on peut même s'offrir le luxe de poser un papier peint qui se décolle aux grès de nos envies.

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

Litttle Green papiers peints

mme - presse DECO

Pierre Frey papiers Peints

Pierre Frey papiers Peints

Pierre Frey papiers Peints

AB Carrelage

Carrelage, Pierres Naturelles, Béton Ciré et Résine Décorative

45 RUE GAILLAT ZAC LAHONCE BÂT C, LOT 9 64990 LAHONCE
TEL : 0610807231 WWW.ABCARRELAGE.FR

AB CARRELAGE

ENTRE CARRELAGE ET BÉTON CIRÉ

©Photo David Duchon-Doris et projet en collaboration avec l'Atelier Delphine Carrère

©Photo David Duchon-Doris et projet en collaboration avec l'Atelier Delphine Carrère

AB CARRELAGE

©Photo David Duchon-Doris et projet en collaboration avec l'Atelier Delphine Carrère

Fondée par Yoann Lacheze il y a plus de 10 ans, la société AB Carrelage vous accompagne dans vos projets de rénovation et de construction.
Une équipe expérimentée, des partenaires choisis, un accompagnement technique et esthétique sont les atouts de cette entreprise qui propose des prestations personnalisées.
Spécialiste dans les revêtements carrelage, faïence, mosaïque, pierres naturelles et surtout les incontournables bétons cirés de la marque Marius Aurenti, l'entreprise AB Carrelage a pour principal objectif de satisfaire ses clients.

©Photos David Duchon-Doris et projet en collaboration avec l'Atelier Delphine Carrère

AB Carrelage
45 rue Gaillat ZAC Lahonce
Bât C, Lot 9 64990 Lahonce
Tel : 0610807231
www.abcarrelage.fr

SPÉCIAL CUISINES

Valcucine

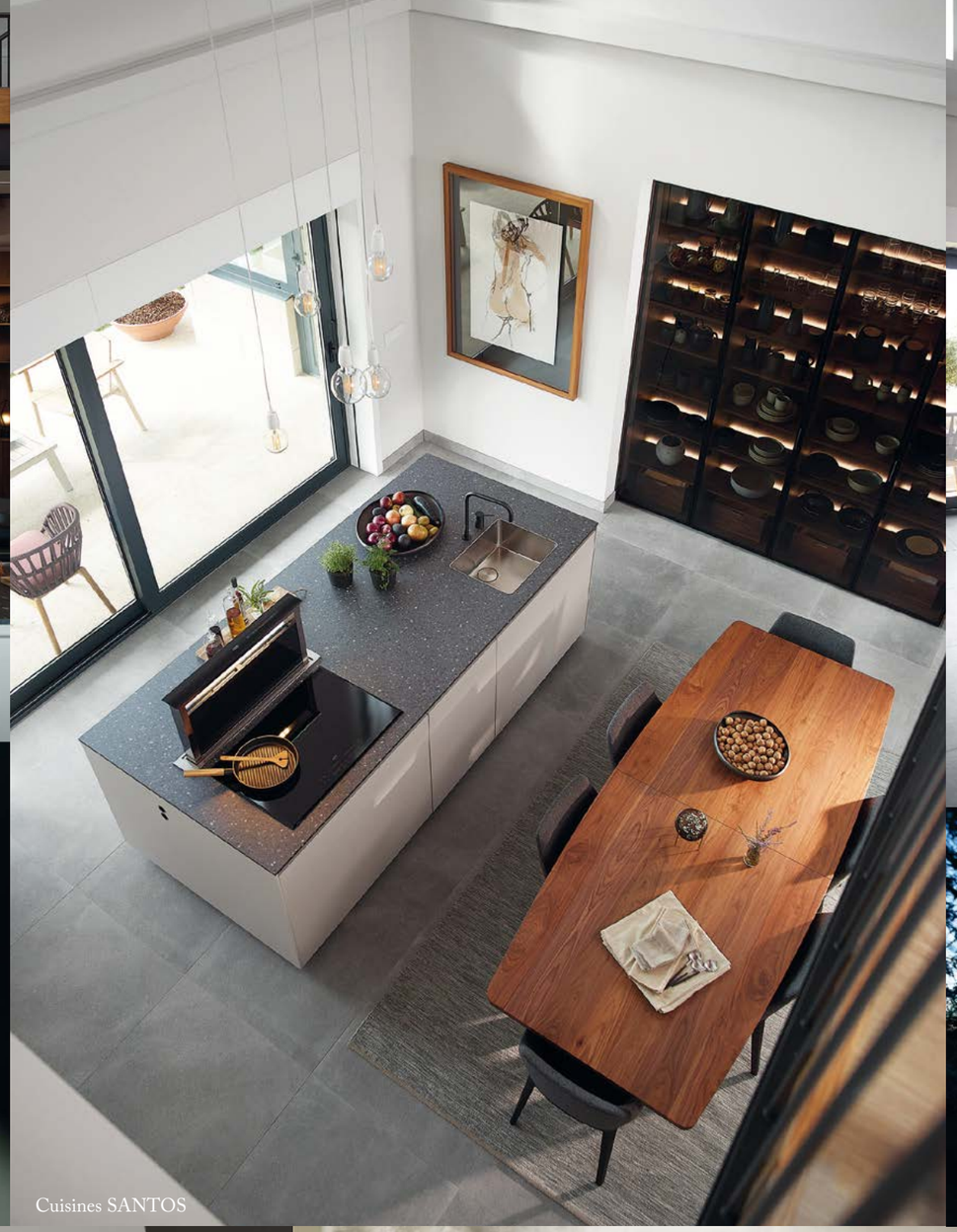
Valcucine

Fini les cuisines toutes blanches, aujourd'hui la couleur et les motifs s'invitent sur les murs, les crédences, le mobilier, on se fait plaisir, on s'amuse, on n'a pas peur d'oser, d 'expérimenter. Plus que jamais, la cuisine joue un rôle essentiel dans l'habitat. Elle se rêve ouverte ou semi-ouverte, elle est devenue une pièce à vivre, dans laquelle on va déjeuner ou dîner, prendre l'apéro sur son îlot ou travailler en toute convivialité. Une tendance qui devrait largement perdurer avec le télétravail. elle va devenir un vrai cocon accueillant, chaleureux et convivial ou tout le monde va se retrouver, échanger... On n'oublie surtout pas l'électroménager qui se montre, qui égaye. Les fabriquants innovent chaque année pour notre plus grand bonheur. On aime de plus en plus cuisiner, alors les cuisines s'agrandissent et s'offrent des équipements dignes des plus grands chefs. Choisissez votre modèle, et décorez à votre goût. Les cuisines dépariées sont de plus en plus tendance, on mixe avec de l'ultra moderne et des pièces chinées, on ose des pièces fortes sur les murs. En résumé elle doit être fonctionnelle, facile d'entretien et stylée. Pas d'inquiétude nos fabriquant l'ont bien compris. Bonne recherche.

Cuisines XAVIEZ

Cuisines SANTOS

Cuisines SANTOS


Cuisines SANTOS

Cuisines SANTOS

Cuisines SANTOS

Valcucine

Valcucine

Cuisines Bulthaup

Entre luxe, design et esthétisme

Cuisines OBUMEX

Cuisines OBUMEX

Cuisines OBUMEX

Cuisines OBUMEX

Cuisines EGGERMANN

Cuisines EGGERMANN

Cuisines EGGERMANN

Cuisines CESAR Intarsio Rovere Mediterraneo

SALLES DE BAIN

Ô&Sol vous permet un aménagement complet de votre salle de bain grâce à un large panel de produits. Notre équipe qui s'appuie sur des ambiances de salle de bains dans notre showroom situé à Saint de Martin de Crau aux pieds des Alpilles, des échantillons produits et une connaissance pointue du secteur, vous guidera dans vos choix tout en faisant attention à ne pas vous influencer. Car c'est votre salle de bains que vous venez choisir, aménager. Comme vous pourriez le retrouver chez un cuisiniste, Ô&Sol vous permet également un aménagement sur mesure de votre salle de bains. Grâce à la qualité de nos partenaires qui ont fait le choix d'être représenté chez Ô&Sol, les possibilités d'aménagements, de styles, d'effets sont infinis et adaptés à toutes les envies et tous les budget.

Ô & Sol – 4 rue de la Transhumance 13 310 Saint Martin de Crau
Tel : 04 90 91 58 93
Mail contact@oetsol.com
www.oetsol.com

LES TAPIS NOUS INSPIRENT

Emilio Pucci & Manufacture de Tapis de Bourgogne

Mathieu Lehanneur & Manufacture de Tapis de Bourgogne

Edition Bougainville

Toulemonde Brochart Tapis

Toulemonde Brochart Tapis

Edition Bougainville

Edition Bougainville

Graphiques, minimalistes, seventies, les tapis se réinventent grâce aux grandes marques ou aux petits éditeurs. Le tapis en laine ou en fibres végétales, tissus traditionnels (hayek, fouta, klim…) et bien d'autres articles faits main, il y a de quoi satisfaire tous les goûts. Les choix sont multiples, alliant ainsi authenticité et modernité. Notre artisanat, vieux comme le monde, n'a jamais manqué de nouveauté et de créativité. Aujourd'hui le tapis est une pièce maitresse de la maison. Pour trouver le modèle idéal, cela va dépendre du choix de la pièce, pour le salon il faut soit une pièce forte comme une œuvre d'art, soit une pièce neutre qui réchauffera l'ambiance par sa qualité. En ce qui concerne les chambres, on choisira un tapis cosy ou facile d'entretien. Le choix est différent pour les maisons de vacances qui demandent un esthétisme différent et une qualité robuste pour le passage et les épreuves du quotidiens entre le va et vient de la plage et du jardin, les enfants, les soirées ... Et oui, la vie au salon n'est pas de tout repos, notamment en cas de famille nombreuse pendant les vacances. Enfin dernier aspect à prendre en compte dans ce choix de la plus haute importance: la taille du tapis et sa forme rectangulaire ou tapis design rond, classique, il faut de toute façon bien calculer l'importance que vous désirez lui donner dans votre pièce. A vous de jouer et surtout faites vous plaisir c'est le plus important

Toulemonde Brochart Tapis

Toulemonde Brochart Tapis

Toulemonde Brochart Tapis

Toulemonde Brochart Tapis

Toulemonde Brochart Tapis

Toulemonde Brochart Tapis

Trônant au milieu du salon la cheminée rassemble toute la famille. Un élément incontournable, durant l'hiver elle ajoute une personnalité à votre pièce. Quelque soit sa forme, sa matière aujourd'hui les Cheminées peuvent être des pièces Déco qui donne le ton et le style recherchés. Certaines seront exposées comme une œuvre d'art au milieu de la pièce. On recherche un esthétisme mais aussi une fonctionnalité importante et écologique. Vous choisirez donc en fonction de vos besoins un poêle ou une cheminée mais le résultat sera de toute évidence un modèle qui rendra votre habitat chaleureux et convivial. Les Cheminées Lagourgue seront vous conseiller et poser votre modèle choisi avec un professionnalisme et un service après-vente de qualité.

CHEMINÉES LAGOURGUE

Choisir son matériau : Le bois, le métal, le verre, le béton, la pierre, le plâtre sont ceux qui vous seront le plus proposés.
Les cheminées électriques sont les plus tendances, on choisira entre la connectée, l'encastrable au sol, la murale ou l'électrique verticale. Les Cheminées offrent un large choix de style moderne, campagnard, méditerranéen, rustique, classique, avec une vision panoramique, des lignes contemporaine. A vous de choisir.

Lagourgue Cheminée ZAC de Targa, Route De Sauveterre,
64120 Aïcirits-Camou-Suhast, France
Tel 05.59.65.47.79 www.chemineelagourgur.fr

FONDATION CARMIGNAC
Ile de Porquerolles

« Ce lieu a été créé pour le plaisir de partager ce que j'aime avec le plus grand nombre. Je préfère le mot «partager» à celui de «transmettre». C'est la raison pour laquelle j'aime les œuvres accessibles. »
Édouard Carmignac

Au départ, il y avait une ferme, visible dans le film de Jean-Luc Godard « Pierrot le fou ». Dans les années 1980, un architecte inventeur de la terre armée, Henri Vidal, transforme la ferme en villa. Invité au mariage d'une de ses filles, Édouard Carmignac tombe sous le charme du domaine. Il imagine en faire plus tard un lieu dédié aux arts. Ce projet prend forme ces dernières années, avec la participation de l'atelier Barani pour la conception, puis de l'agence GMAA pour l'adaptation et le prolongement du projet.
La Villa Carmignac est insérée au cœur d'un Parc national et sur un site classé, aucune emprise supplémentaire sur le sol n'est possible. Tout le projet a donc consisté à dégager 2000 m2 d'espace sous la surface du sol, sans que les contours de la maison ni le paysage existant en soit modifiés. A l'intérieur de la villa, les espaces se dilatent et se déploient en forme de croix. Au centre, un plafond d'eau laisse pénétrer la lumière naturelle et éclaire les espaces ainsi immergés. Le visiteur déambulera librement dans des espaces amples et ponctués de percées visuelles sur les vignes. Dans un geste sobre et intégré au paysage, le bâtiment répond techniquement à toutes les normes muséales, permettant à la Villa Carmignac d'accueillir des œuvres dans les meilleures conditions.

© Photos Nicolas Olivier

Le jardin a été conçu comme un « non jardin », un lieu de nature dans lequel nous nous sommes attachés à générer un équilibre par soustraction et protection plus que par addition.
Ainsi, des végétaux pionniers et endémiques ont été conservés ; allant d'abondantes cistes, aux lavandes d'Hyères, en passant par des beautés plus rares et protégées telles que le genêt à feuilles de lin et les sérapias parmi les plus ravissantes orchidées.
La vie du site s'est accompagnée de replantation de nombreux oliviers, afin de garder sciemment un caractère agricole, auxquels s'ajoute un petit verger dans la plaine Nord. Près de la maison construite dans les années 80, des plantes exotiques type Jacarandas ont été ajoutées en réponse aux végétaux d'origines lointaines présents depuis des décennies sur le site : Eucalyptus, Mimosa et des Citrus variés (mandarines, oranges, citrons…).
Un jeu d'apparition et de disparition des œuvres a été aménagé avec les arbres et les arbustes au Sud. Dans le parc Nord, des paravents de cannes de Provence mettent les œuvres en scène.
La terrasse Est est le seul espace calme et plat qui dégage une perspective depuis la villa vers les vignes à travers les chênes vert. Les circulations naturelles en herbes sont tondues ou en terre compactée et varieront dans la plaine au fil des saisons.

Louis Benech – Extraits de la note d'intention

www.fondationcarmignac.com

Des artistes venus du monde entier ont été sélectionnés pour créer des oeuvres inspirées de l'esprit du lieu. Ils ont chacun passé du temps sur l'île de Porquerolles afin de s'imprégner et d'imaginer des sculptures en résonance avec la Villa. Les oeuvres à découvrir dans les jardins jouent ainsi avec la nature environnante et nos sens, interrogeant chacune à leur manière notre présence au monde.

Galerie Origines
Par Laure d'Arles

©Photos Charlotte Filippini

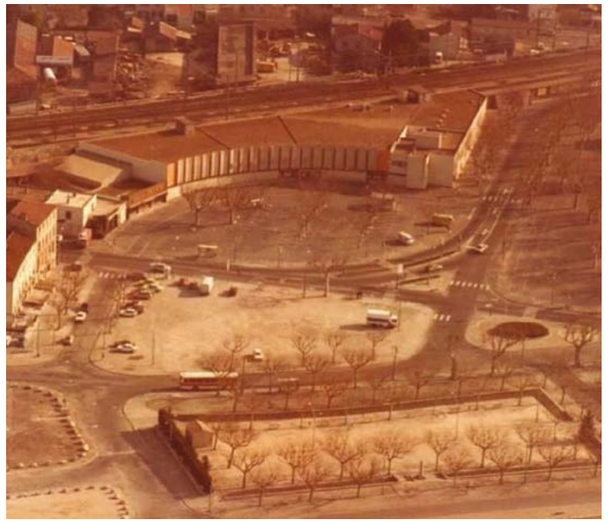
Galerie Origines, un lieu d'exception de 180 m² en plein centre-ville d'Arles. Cette galerie, atypique, présente des pièces de la fin du XIXe – début XXe, autour de l'art nouveau, l'art déco, l'art tribal venu d'Afrique, céramique et objets rares. Elle s'est installée en septembre 2020 à seulement deux pas de la place du Forum, un emplacement rêvé, qualifié par Richard Vinatier, son créateur, de Saint-Germain-des-Prés
«Le fondateur a voulu une galerie à la hauteur des pièces qu'il y présente : un lieu unique au cœur de la ville Antique où le simple fait de pousser la porte nous invite au voyage, à un voyage au temps suspendu pendant lequel chaque pièce, chaque œuvre, nous murmure à l'oreille son fragment d'Histoire, sa petite histoire d'éternité... Des courbes de l'art tribal aux arabesques de l'Art nouveau, toutes ces œuvres attestent le plus souvent de nos origines parce qu'elles nous convoquent à l'Universel, elles nous inscrivent de fait dans une relation qui nous relie, dans une filiation.» (Extrait Bio) Richard Vinatier a développé pendant près de 40 ans le tourisme fluvial entre Avignon est l'île de la Barthelasse. Ancien propriétaire et président des «Grands bateaux de Provence » ce retraité loin des clichés est un grand collectionneur d'art, en particulier dans le domaine de l'art tribal (ils ne seraient que 80 galeristes dans le monde.) Cet homme n'a eu de cesse de parcourir les plus grands musées internationaux, d'acheter des objets remarquables pour les aimer passionnément. Outre l'art tribal, le galeriste est aussi amateur de pièces rares comme les céramiques palissystes, les barbotines mais aussi les plus récentes et présentes des pièces rares d'artistes comme Dalpayrat, Bussières ou encore Mayodon… Il est accompagné dans cette aventure par Joffrey-Pierre Soulages, le responsable de la galerie Origines. Joffrey-Pierre est intimement convaincu par la vision audacieuse du galeriste. C'est pour ces raisons qu'il a décidé de rejoindre Richard Vinatier dans cette histoire, pour se mettre à son service, au nôtre, à celui de l'Art et de ses expressions. Il partage aussi sa volonté d'en faire «un écrin d'exception pour des pièces exceptionnelles», et c'est tout naturellement qu'une réelle complicité s'est développée entre les deux hommes. Richard Vinatier et Joffrey-Pierre Soulages entendent accueillir les Arlésiens bien sûr, mais aussi une clientèle internationale venue découvrir Arles, cette ville au développement artistique et au rayonnement international.

www.lauredarles.com

Monoprix new-look

Par Laure d'Arles

©Photos Laure d'Arles

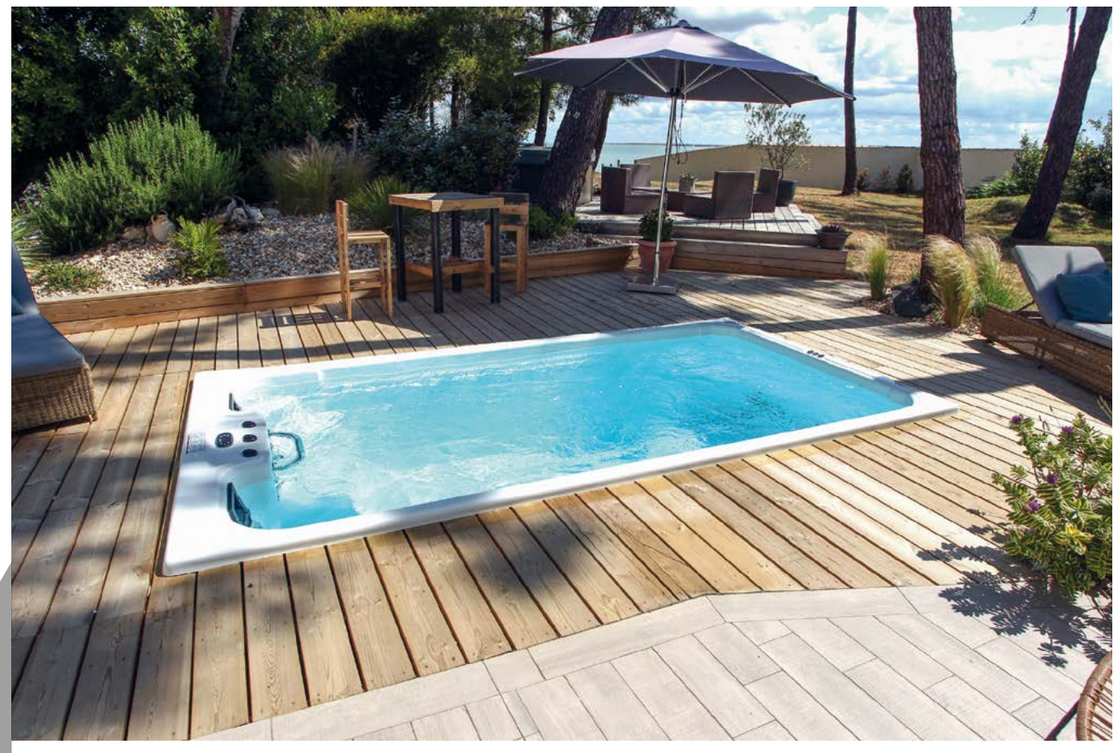


Vintage et totalement dans son jus le cultissime MONOPRIX arlésien possède une des façades des plus emblématiques de la ville, impossible de passer à côté sens la remarquer ! Construit sur la place Lamartine, son style sixties n'a subi jusqu'à présent pratiquement aucune modification. Une aubaine pour le jeune et nouveau propriétaire Charles de Oliveira, 31 ans, un homme dynamique qui aime les challenges, arrivé dans la cité en avril 2021, après un gros coup de cœur pour Arles. Charles est un homme d'affaires qui aime les défis. L'acquisition des murs et des fonds en poche il se lance dans l'aventure avec le réaménagement des 2100 m2 du rez-de-chaussée que comptent les 5000 m2 du bâtiment, les rayons seront plus compartimentés, comme autant de boutiques sur un même niveau. Si le businessman a investi dans ce MONOPRIX, un des plus anciens grands magasins d'Arles sortie de terre dans les années 60 ans, c'est qu'il est très bien situé à seulement quelques centaines de mètres de l'arrivée des bateaux de croisières et qu' il possède aussi un vaste parking... des atouts majeurs et indéniables en centre-ville ! C'est après plus de 3 mois de réaménagement sans aucune fermeture que les 24 salariés tous impliqués dans l'aventure (dont certains sont là depuis 35 ans) se retrouveront dans ce commerce totalement relooké et dépoussiéré. Coiffé de son enseigne graphique, historique, paré de jaune et rouge. Les couleurs ont été inversées en accord avec les services du patrimoine et de l'urbanisme, cet édifice offrira une nouvelle signature à la marque, un Monoprix complètement rajeuni. Le directeur entend conserver le partenariat avec les rencontres de la photographie donnant une perceptive artistique et dynamique résolument moderne à cet établissement et au quartier de la cavalerie.

www.lauredarles.com

©PhotoCharlotte Filippin

SUNDANCE SPAS
Ales



LA DÉTENTE GRÂCE AUX POUVOIRS DES HUILES ESSENTIELLES

INNOVATION CHEZ SUNDANCE SPAS
Nous sommes convaincus que l'innovation et la fiabilité sont les clés du succès C'est pourquoi depuis 40 ans Sundance Spas met tout en œuvre pour créer des technologies pensées pour durer et vous offre une sensation de relaxation exceptionnelle

LA DETENTE AVEC LE POUVOIR DES HUILES ESSENTIELLES
Utilisées depuis l'antiquité les huiles essentielles sont avec la phytothérapie et l'utilisation des plantes, les bases de la pharmacopée des civilisations antiques. Modernisées pour être utilisées sans risque dans le spa les huiles essentielles sont un complément parfait pour vous sentir relaxé et lâcher prise dans votre spa. Combinées au pouvoir curatif de l'eau chaude, vous pouvez exploiter pleinement leur potentiel de guérison ou simplement vous aider à vous détendre. Retrouvez ces huiles essentielles sous les références 680 et 780 ou avec diffuseurs spécifiques sur les séries 880 et 980.

SUNSCENTS AROMATHERAPY
Cette fonctionnalité exceptionnelle crée une expérience d'aromathérapie différente de l'utilisation de produits d'aromathérapie classique que l'on mélange directement à l'eau. Chez Sundance, le réservoir Sunscents combiné à l'air chaud de votre bain bouillonnant peut recevoir des plantes aromatiques, des huiles essentielles ou toute la collection des senteurs parfumées spécifiques à nos spas. SunScents® est une petite cartouche de billes parfumées qui disperse la bonne quantité de parfum dans les bulles d'air à travers les jets d'injecteurs Silent Air®. Votre séance de spa vous relaxe et remplit votre esprit d'une fragrance agréable. Le réservoir peut recevoir toutes les huiles essentielles du marché adaptées à l'utilisation par inhalation. En effet, les huiles essentielles, ne sont jamais en contact avec l'eau de votre jacuzzi, vous ne graissez donc pas votre eau, ne modifiez pas ses paramètres physico-chimiques ou prendre des risques à vos enfants…

A LA CARTE.
Dès que vous actionnez le circuit d'aromathérapie, vous sentez immédiatement les effluves des huiles vous détendre et vous aider à décrocher de votre quotidien. Dès que vous jugez votre expérience suffisante, il suffit tout simplement de couper le circuit pour ne plus rien sentir ou de changer de fragrance pour vous offrir une expérience différente.

PAS DE CONTACT AVEC L'EAU NI AVEC LA PEAU
Notre système d'aromathérapie exclusive, ne se mélange pas à l'eau de votre bain. Il est donc possible de l'utiliser par toutes les personnes de la famille. Il n'est jamais en contact avec l'eau, il ne graissera donc jamais votre filtre, la ligne d'eau ne vous imposera pas une fragrance déplaisante qui dure plusieurs jours. Chaque séance peut être une expérience différente et s'adapte à vos besoins.

Sundance® Spas

www.sundancespas-ales.fr
572B Route d'Uzès, 30100 Alès
Tel 04 34 01 59 91

L'ART DE LA RELAXATION

Sundance® Spas

www.sundancespas-ales.fr
572B Route d'Uzès, 30100 Alès
Tel 04 34 01 59 91